



难忘戍边垦疆三十年

□ 党卓讲述 赵向东整理



进疆战士开展大开发、大生产。

1958年1月,我光荣加入中国共产党。当时兵团粮食供应不上,我们就减少口粮,没有蔬菜就用盐水泡辣椒下面。没地方住就在地面上挖个坑找些芦苇草和柳柳搭个顶,名曰“干打垒”或叫“地窝子”。没有水源,就挖个坑存雨水。有木工特长的就去制犁开地,有铁匠特长的就去打铁造锅,大家都抢着干争着做,热情高涨。虽然自然环境极其恶劣,生产工具相当落后,生活条件异常艰苦,但我们心里却并不觉得苦,坚信一切都会好起来的。垦荒时吃的是窝窝头,自我感觉身体比较壮实,就常常省下自己的一部分窝窝头分给其他战友吃,希望战友们能够保证足够的体力,我们一起齐心协力多垦荒、垦好荒。

我们还承担着巡边的任务。记得我任连长时,每天都要带领战士们去巡边。高原地区山岭陡峭,空气稀薄缺氧,我们用小刀扎在山崖上顺着山势匍匐前进。而这样的路在零下20多度的严寒里,我们平均每天都要走20多公里。兵团岁月历练了我,使我不断进步、不断成长。我先后担任

过连长、指导员、宣传队队长、队党支部书记等,还多次被新疆生产建设兵团直属队党委评为先进工作者。

因我在琴棋书画方面比较擅长,文化程度也还不错,后来被调到新疆生产建设兵团直属队子弟学校任支部书记兼校长。这所学校是因兵团而生,为建设者而建的。学校工作的重点是教育育人,为国有才。我带头深入班级听课、评课、备课、上课。有一次听课期间,我发现一个青年教师把“挥”(yun)给学生教成了“挥”(hui),下课后我并没有批评他,而是让他把这个字从字典里重新认读一下。第二天这位老师来找我,他说:“这个字我读错了十几年了,若不是校长您纠正,我怕是会误导学生一辈子啊……”这件事对全校教师震动很大,都对备好课是上好课的前提理解更深了。1990年,这位教师还专程从新疆千里迢迢来临洮看望已归乡的我,令我非常感动。我在新疆这一干就是30年。

1980年,因照顾80岁的老母亲,我不得已向

部队递交了转业申请,经组织批准后,从正营职干部岗位转业到临洮二中担任办公室主任,直至1990年光荣离休。即使我离开了那片曾经战斗过、用青春汗水浇灌过的热土,但血脉却早已与那里紧紧联系在一起,它就是我的第二故乡,让我魂牵梦绕,令我盈盈思念。正因如此,通过各种渠道去关注了解新疆的发展动态,已成我多年的习惯。

1999年,赴疆战友在临洮聚会,大家谈往昔、话今朝,难忘共同奋斗的那段岁月,难舍浓浓的战友情谊。后我提笔写下《回忆九九年赴疆战友在临洮聚会有感》:“相见时难别亦难,喜逢何患月光寒。梦求再化青春跃,声荡新疆秧歌天。”2005年9月,我终于又来到了新疆,与老战友相聚喀什。我们的目光在地图上梭巡,沙漠边缘绿色的面积不断变大,那里就是我们开垦的绿洲,更是后辈儿孙生活的家园。激动之余我赋诗一首抒发喜悦之情:“谁引春风度玉关,如今戈壁变花园。难寻塞外左杨柳,足下绿洲垦星田。”面对王震将军的铜像,我们一遍遍说着:报告司令员,我们是您的战士,我们出色完成了您交给我们的戍边垦疆任务。《毛主席的战士最听党的话》这首歌是战友李之金1962年填词谱曲的,后成了兵团的军歌。当我们这些老兵再次一起唱响这首歌时,一个个早已泪湿衣襟、泣不成声。

作为一名有着60多年党龄的老党员,我始终认为党和人民的利益永远高于一切。我荣获中共中央、国务院、中央军委颁发的庆祝中华人民共和国成立70周年纪念章,内心既骄傲又激动,回顾往事我问心无愧,特别是无愧于戍边垦疆的那个伟大时代。(下·全文完)



战士们曾经住过的地窝子。

一提到红军,人们首先想到的就是两万五千里长征和“三大纪律八项注意”。在上世纪二、三十年代中国革命以及红军长征前后那段时期,当时的红军队伍给老百姓打下了不少借(欠)条。众所周知,借(欠)条就是借人家东西留下的凭证,以待日后奉还。那么当时,我们的红军为什么要向老百姓借东西呢?原来,那是从1929年开始,以蒋介石为首的国民党反动派不断派重兵对革命苏区进行严密“围剿”和“金融”封锁,企图用“围”和“困”的方法迫使红军断钱、断粮、断药。而当时这股新生的革命“火种”红军为了打倒这些反动派,有时迫不得已向路过的当地群众借钱、借粮、借物,这其中最著名的莫过于1934年湖南汝城县沙洲村的“半条被子”。而在湖北省孝感市,90多年前,也传颂着一位当地群众在红军最艰难困难的岁月借给红军400大洋。在而后的近一个世纪,这三代人传承并见证的“红军400块大洋借条”的红色故事。

一、雪中送炭

1924—1927年,中国大地上爆发了轰轰烈烈的反帝国主义和反封建军阀的“国民大革命”。此时,在国共两党的共同努力下,国民革命思想由南向北,在全国范围内以前所未有的规模广泛传播。正当轰轰烈烈的大革命如火如荼开展之时,蒋介石却得到帝国主义列强的鼓动和支持,和汪精卫先后背叛革命,并相继制造了震惊中外的“四·一二”“七·一五”反革命政变,将屠刀对准了曾经与国民党合作的共产党人。一时间,全国各地出现了大肆捕杀共产党人的血腥风暴,第一次国共合作破裂,大革命宣告失败。

大革命虽然失败了,但它教育和锤炼了各革命阶级。此时的中国共产党人决定走独立武装反抗的革命道路,自主完成中国革命的任务。同时,党的组织得到迅速发展,从建党初期到大革命失败的短短6年内,党由50多名党员发展成为拥有近5.8万名党员、领导着280余万工人和970余万农民的具有相当群众基础的政党,中国共产党独立承担起领导中国新民主主义革命的任务。而为了反对国民党蒋介石集团的反动统治,废除封建土地制度,建立工农民主政权,中国共产党领导相继建立了以江西中央革命根据地为中心的湘赣、湘鄂赣、湘鄂西、闽浙赣、鄂豫皖、琼崖、川陕、陕甘等革命根据地。秋收起义、南昌起义、广州起义后,中国工农红军登上了历史舞台。

然而,红军的发展壮大却遭到了国民党反动派用尽一些手段对革命根据地实行军事围剿和经济封锁,切断一切给红军的物资补给,试图将红军围剿于萌芽阶段。1929年冬,红一军团(红一军是当地部队的统称,在1927—1929年期间,湖北、安徽以及河南建立了多个根据地,最后,中央对根据地进行了统一,并且将其称之为红一军)开始转战南方,一路上红军将士不仅要抵御严寒的天气,还要躲避着敌人的一次次围剿。在如此环境恶劣的条件之下,战士们吃不饱,穿不暖,饿了就啃树皮,渴了就喝凉水,吃雪,战士们的身上只有一件件单薄的衣服,病了更是没有药物治疗。

一天,红一军团路过了湖北孝感的一个普通的村庄,此时的他们缺粮少药,处境十分艰难。战争年代老百姓对军队还是十分害怕的,但当地的村民却见到红军秋毫无犯,绝不拿群众一针一线的严明纪律,纷纷自发地为红军雪中送炭,有钱出钱,有粮送粮,有物送物。村上有一个人叫杨长银的开明地主,当时家庭经济十分富裕。这个杨长银平时在村子里乐善好施、名声极好。一次,一名红军战士夜里倒在他家门口,他闻声赶到门外,及时将红军战士抬到了家中,还帮他躲过敌人的追杀,那位战士刚有好转,就想马上回到大部队。他告诉杨长银,他的很多战友们还在冰天雪地里受冻挨饿,他不能留在这里。

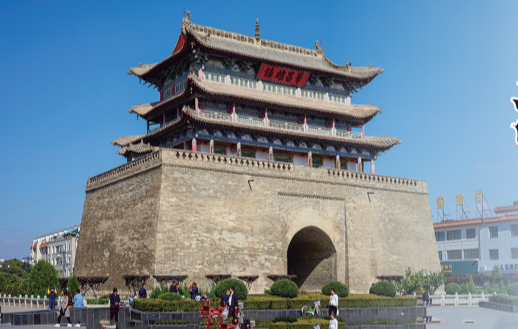
红一军团临走前,杨长银观察到这些红军将士在停留期间从没有前来影响村民们的生活,而是选择默默路过。当时的杨长银对红军的这种革命精神十分的敬佩,除了将家里的余粮留下一少部分,剩下的全部捐献给了红军,除此之外,他还从家里凑出了400块大洋,特意资助红军的革命斗争。当时,负责收下这笔钱的是红一军团一分队队长涂杏。他对于杨长银的资助感到十分意外,一开始拒绝收下,但杨长银的态度十分诚恳和坚定,最终,涂杏便给杨长银写下了400块大洋的红军欠条,并盖上鲜红的印章,以示红军有借有还的革命纪律,待红军以后条件好些后或革命战争胜利后,就拿着这张借条来兑换。(连载上)



三代人传承的红军『四百块大洋借条』

□ 汪志

甘肃人物



清代陇右名宦——巩昌知府唐树义

□ 刘志宏

唐树义(1793—1855),字子方,贵州遵义老城人。幼年随父读书外地,少年时胸怀大志,于是磨砺心志,面壁苦读。清嘉庆二十一年(1815年)返籍乡试中举。道光六年(1826年)大考名列一等,以知县分发。后得林则徐等保荐,升甘肃巩昌(今陇西县)知府,代理道员。

重修威远楼

北宋前季,宋丞相韩琦为了攻夺失地和边防需要,于仁宗皇佑五年(1053年)在古渭州地(陕西)修建望瀛楼。此楼“雄压全军”,威镇远方,故取名威远楼。孟卜曾作诗云:“韩公安抚来秦凤,威远楼筑在渭滨。凭眺自有西土月,旌旗已靖朔方尘。”元世祖中统二年(1261年),扩建城垣时,将瀛楼移至城中,筑台建楼三楹。明太祖洪武元年(1368年),将楼由3楹扩建为5楹,更名镇雄楼,楼阴面,各高悬“巩昌镇雄”“声闻四达”巨匾。清康熙五十五年(1716年)进行了扩建。拾级登楼,“俨然图画屏障,脱尘氛绝,云气凌空,万山排闥”,复名威远楼。

道光十六年(1836年),唐树义又筹资修葺,雕梁画栋,丹涂彩绘,在楼台东南角置石碣,并将宋徽宗崇宁元年(1102年)所铸铜钟置于楼台。铜钟铜质纯净,高2米,直径1.33米,重约6000公斤。钟表层分4格,铸有“皇帝圣寿万岁”“重臣千秋”“法轮常转”“国泰民安”18个大字,下题“大宋丙戌崇宁正月”。题名阴阳文不等,有通远军事刘成朝、散郎通判通远军事孙保、主持圣寿寺僧体原等。钟声之声闻四达十余里,无事报时,有事报警,故又称钟楼或钟鼓楼。

楼底层四壁镶嵌的金石有:“郡守汤聘珍去思碑”“重修威远楼碑”“郡守唐树义遗爱碑”“重修铜壶滴漏碑”等多块。其中尤为珍贵的一块为“五岳真形图”碑。此碑为明神宗万历四十三年(1615年)重刻,碑高1.33米,宽0.67米。五岳图形下有注语。下刻《抱朴子》云:汉武帝元封二年七月七日夜,西王母亲降,见王母巾器中有书卷,紫锦囊盛之,即是斯图等语。据地方志书载:此石刻图碑是因雷电表击而

出,石缺一块是轰脱所致。这块碑石形似官印信,如品字状,图形极其逼真,是块难得的石刻画,有较高的文物考古价值。

如今的威远楼是陇西文化古城最显著的地标,1963年2月,甘肃省人民政府公布威远楼和宋铜钟为省级文物保护单位。

再建文峰塔

陇西文峰塔始建于清道光十六年四月(1836年6月)。据文峰塔碑记载:“旧有砖塔,巍然远峙,然已岁久倾圮,竟致故址无存,而科名渐减。郡伯唐公(唐树义),甫下车,即以培植斯文为已任……出东郭,行二十里许,山麓稍平处,四面环顾,谓此地建塔最宜。选定基址,卜吉于四月朔日开工……”

文峰塔是座七层八棱(面)攒顶楼阁式实心砖塔。在唐树义的倡导下,“发地四铺而耸,凌空八相而圆”。塔基为边长8米、高2.8米的正方形砖石结构座基,塔高34米,第一层塔径6米,第七层塔径3米。塔顶为重檐,下层外延八脊飞檐,檐头镶有砖饰张口兽头8具,兽顶下各挂一风铃,每当轻风吹拂,铃声叮当作响;上层为内缩四脊飞檐,檐头也各有砖饰兽头。塔顶为圆攒尖顶。第4层至第7层的8面拱有11孔佛龛,内供佛像,塔整体建筑构思奇巧。

1981年5月,陇西县人民政府公布其为县级文物保护单位。1985年拨款维修,正方形塔基下用混凝土浇注切地圆型塔基,以进一步牢固基础。翻瓦塔顶,填补裂缝,1至4层加固铁圈匝以防地震。1994年,当地政府修建了500亩的塔坪公园,成为当地居民休闲娱乐最佳的场所,并加大了对塔周边环境的建设,修起了寺庙,绿化了山野。如今,塔坪上苍松翠柏,林木葳蕤,神采奕奕的文峰塔又昂首翘望,见证着“巩昌重镇”的繁荣昌盛。

济农修水利

陇中的水利史,最早可追溯到大禹治洪水。据史志载,东汉初年,马援任陇西郡太守时,“为狄道开渠引水种粳稻,而郡中乐业”。宋神宗熙宁八年(1075年),陇西境内已有一条渭渠。到清朝乾隆年间,先后修成了永利渠、杨家渠、三河岔渠、郭公渠等四条灌渠。到乾隆三十三年(1768年),陇西县许多水利设施,因日久水冲而倾圮。

唐树义深知赈恤治标不治本,要想使百姓立身安命,首先得修筑堤防,给百姓一个安居的环境。陇西西河从西南沟出绕西关而北入于渭,东面堤坝年久残缺,附近沿河户舍及西北关城墙有被冲毁之虞,唐树义引以为忧,乃督促命令属吏率地方人士增筑堤防,引水归流。道光十七年(1837年),唐树义组织

人力倡议集资修建河堤,凿石砌堤,熔铁注于其隙,既控制了西河水患,保护了县城安全,又利于灌溉农田。同时,他十分重视整修折桥路道的建设,重建了永济桥。据《唐郡伯树义重建永济桥碑》载:他倡议兴办各事共集银万余两,除上述各事用费外,余银千两供修桥用,便利北区与城关的交通。其它如缉捕盗贼,安定地方;荒年平果、赈济灾民以及清理狱案,简刑平讼等,都是任期内所做有益于百姓的大事,且对巩属其它各县也有各种善政。

兴学传千秋

南安书院,是陇西最为盛名的书院。据光绪《陇西志》流寓:“江西湖口周诚之父周某因事流寓陇西,主讲南安书院,生诚之,道光二年旋第进士。道光四年,提督兼理陕甘学政张岳松‘持节视学’,当了解到巩昌崇崇、崇文书院殿废,南安书院年久失修,不成样子时,带头捐俸,大家也纷纷解囊,选定风光秀丽的仁寿山麓,由知府珠满负责重建南安书院。道光五年(1825年)动工重建,次年落成,张岳松撰《南安书院碑记》。唐树义在陇西任职时,闻名遐迩的南安书院渐已废圯,他集银1500两,命人修葺一新,余款助秋试费用,不惜以重金栽培寒俊,从而陇西文风大变,人才辈出。此外,作为清代著名学者,唐树义‘工诗词,好与名士交游。郑珍、莫友芝等,均其‘待归草堂’座上宾。”著有《乙巳朝天录》《从戎日记》《北征纪行》《楚北旬宣录》《水归田录》《癸丑出山录》《癸甲从戎》《待归草堂诗文集》等。他的《巴燕脑马上占》:“大纛拥貔貅,威行塞马愁。刀光若水,兵气冷于秋。盛夏装仍着,前山雪尚留。壮哉此于役,已足抵封侯。”此诗在奉命赴西北边防处理军务途中有感而作,既写实景,也抒豪情。《回环》一诗写道:“道路干戈满,江湖水潦深。救灾谁健者,杀贼何人!慷慨悲先帝,衰颓愧老臣。回环天下事,不觉泪沾巾。”在任巩昌知府后政声颇佳,后升道员。入京时路过原任所辖地域,陇西百姓夹道相迎。他为此有感赋诗《安定、会宁为巩昌府属,余旧治也;近以观察入觐,道出其间,父老儿童犹有依恋意》。诗云:“别来风物又三年,夹道欢迎马不前。莫更攀辕诸父老,使君今去是朝天。”

据《陇西志》载:“树义为官清正,自奉俭约,所到之处皆有政声。”他曾撰联自励:“穷秀才做官,不必十分受用;大丈夫作事,只求一点精诚。”1838年唐树义调离巩昌任甘肃省府兰州知府,抵任日,兰州民众老幼夹道欢迎,称他为“白面包”。唐树义后在与太平军作战时,殉难于湖北金口,巩昌民众闻之列状请祀名宦,筹金为其建祠纪念。

肃南县政协文史资料第九辑《肃南文史》出版

日前,由肃南县政协主编的《肃南文史》第九辑出版发行。该书是在两个一百年交汇的重大历史时刻编印的史料书刊,约18.7万余字,收集文稿30余篇图片90多幅,篇目分历史风云、发展纵横、民族教育、史地探考、往事回眸、奇观民俗、人物春秋七部分,呈现历史资料实、时间跨度长、涵盖内容广、地域特色强四大特点,为弘扬民族文化、助力社会事业发展起到了积极作用。编辑出版政协文史资料是新时代人民政协工作重要组成部分,肃南县政协始终坚持“三亲”原则,按照中央、省、市政协文史工作要求,注重挖掘收集,在史料征集、地方特色上持续用力,推陈出新,为凝聚共识搭建平台、助推县域经济社会高质量发展贡献了政协力量。(王延祥)



陇西文峰塔